



决策参考

2023年12月11日

总第394期

发展规划处政策研究室

【高教热点】

目 录

■ 上级决策部署

□ 中共中央政治局召开会议 分析研究二〇二四年经济工作 研究部署党风廉政建设和反腐败工作 审议《中国共产党纪律处分条例》……………02

■ 教育系统要情

□ 教育部：把高校毕业生就业纳入领导班子重要议程……………05

□ 五部门联合印发《标准化人才培养专项行动计划（2023—2025年）》……………07

□ 国家自然科学基金委员会宣布“杰青”向港澳开放……………07

□ 《物理世界》揭晓2023年度十大突破……………09

■ 高校发展动态

□ 首期达10亿元，复旦科创母基金启动……………11

□ 艺术学科专业目录调整后，艺术人才培养如何实现新提升… 12

中共中央政治局召开会议 分析研究二〇二四年经济工作 研究部署党风廉政建设和反腐败工作 审议《中国共产党纪律处分条例》

中共中央政治局 12 月 8 日召开会议，分析研究 2024 年经济工作；听取中央纪委国家监委工作汇报，研究部署 2024 年党风廉政建设和反腐败工作；审议《中国共产党纪律处分条例》。中共中央总书记习近平主持会议。

会议认为，今年是全面贯彻党的二十大精神开局之年，是三年新冠疫情防控转段后经济恢复发展的一年。以习近平同志为核心的党中央团结带领全党全国各族人民，顶住外部压力、克服内部困难，着力扩大内需、优化结构、提振信心、防范化解风险，我国经济回升向好，高质量发展扎实推进，现代化产业体系建设取得重要进展，科技创新实现新的突破，改革开放向纵深推进，安全发展基础巩固夯实，民生保障有力有效，全面建设社会主义现代化国家迈出坚实步伐。

会议强调，做好明年经济工作，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大和二十届二中全会精神，坚持稳中求进工作总基调，完整、准确、全面贯彻新发展理念，加快构建新发展格局，着力推动高质量发展，全面深化改革开放，推动高水平科技自立自强，加大宏观调控力度，统筹扩大内需和深化供给侧结构性改革，统筹新型城镇化和乡村全面振兴，统筹高质量发展和高水平安全，切实增强经济活力、防范化解风险、改善社会预期，巩固和增强经济回升向好态势，持续推动经济实现质的有效提升和量的合理增长，增进民生福祉，保

持社会稳定，以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业。

会议指出，明年要坚持稳中求进、以进促稳、先立后破，强化宏观政策逆周期和跨周期调节，继续实施积极的财政政策和稳健的货币政策。积极的财政政策要适度加力、提质增效，稳健的货币政策要灵活适度、精准有效。要增强宏观政策取向一致性，加强经济宣传和舆论引导。要以科技创新引领现代化产业体系建设，提升产业链供应链韧性和安全水平。要着力扩大国内需求，形成消费和投资相互促进的良性循环。要深化重点领域改革，为高质量发展持续注入强大动力。要扩大高水平对外开放，巩固外贸外资基本盘。要持续有效防范化解重点领域风险，坚决守住不发生系统性风险的底线。要坚持不懈抓好“三农”工作，推动城乡融合、区域协调发展。要深入推进生态文明建设和绿色低碳发展，加快建设美丽中国。要坚持尽力而为、量力而行，切实保障和改善民生。

会议强调，要坚持和加强党的全面领导，高质量落实党中央对经济工作的重大决策部署。要做好“两节”期间重要民生商品保供稳价，保障农民工工资按时足额发放，关心困难群众生产生活，深入落实安全生产责任制，守护好人民群众生命财产安全和身体健康。

会议指出，党的二十大以来，在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下，中央纪委国家监委和各级纪检监察机关扎实开展学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育和全国纪检监察干部队伍教育整顿，深入推进党风廉政建设和反腐败斗争，持续推动健全全面从严治党体系，严管严治锻造纪检监察铁军，纪检监察工作高质量发展取得新进展新成效。

会议强调，纪检监察机关要深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，坚定不移推进全面从严治党，持续深化正风肃纪反腐。要强化政治监督，推动全党深刻领悟“两个确立”的

决定性意义、坚决做到“两个维护”，坚定有效捍卫党的团结统一。要持续发力、纵深推进反腐败斗争，对比较突出的行业性、系统性、地域性腐败问题进行专项整治，严肃查处群众身边的“蝇贪蚁腐”，坚持受贿行贿一起查，深化源头治理，加强新时代廉洁文化建设，坚决铲除腐败滋生的土壤和条件。要重拳纠治“四风”顽疾，强化监督检查，严格纪律执行。要加强纪检监察专责监督与其他监督的贯通协同，实现无缝监督、合力监督，提升监督效能。要以彻底的自我革命精神锻造高素质专业化纪检监察队伍，努力做自我革命的表率、遵规守纪的标杆。

此前，习近平总书记主持召开中央政治局常委会会议，听取中央纪委国家监委2023年工作情况和二十届中央纪律检查委员会第三次全体会议准备情况汇报。

会议同意明年1月8日至10日召开二十届中央纪律检查委员会第三次全体会议。

会议指出，党的十八大以来，我们党先后3次修订《中国共产党纪律处分条例》，就是要始终坚持严的基调，全面加强党的纪律建设，在全链条全周期全覆盖上持续用力，不断增强自我净化、自我完善、自我革新、自我提高能力。

会议强调，要进一步严明政治纪律和政治规矩，以严明政治纪律带动各项纪律全面从严。要坚持党性党风党纪一起抓，推进纪律教育常态化，加大《条例》宣传教育力度，引导广大党员、干部学纪、知纪、明纪、守纪。要坚持把纪律挺在前面，抓好《条例》的贯彻执行，促进执纪执法贯通，切实维护纪律的刚性、严肃性。要准确运用“四种形态”，落实“三个区分开来”，把从严管理监督和鼓励担当作为统一起来，不断提升全党的创造力凝聚力战斗力。

（摘编来源：人民日报）

教育部：把高校毕业生就业 纳入领导班子重要议程

日前，教育部印发《关于做好2024届全国普通高校毕业生就业创业工作的通知》，部署各地各高校深入贯彻落实党中央、国务院决策部署，实施“2024届全国普通高校毕业生就业创业促进行动”，多措并举促进高校毕业生就业。

《通知》指出，高校毕业生是国家宝贵的人才资源。各地各高校要把高校毕业生就业作为重中之重、摆在更加突出的位置，健全就业促进机制，强化统筹部署、协同联动和高校责任，调动各方力量形成全员促就业工作合力。

《通知》强调，大力开拓市场化社会化就业渠道。持续深入开展“高校书记校长访企拓岗促就业专项行动”，认真落实“两个100”要求，提升访企拓岗工作实效。推进实施“万企进校园”计划，为毕业生提供更多优质岗位信息。全面推广使用国家大学生就业服务平台，深入开展“24365携手促就业精准服务”。充分发挥全国就指委和行业协会作用，加强分行业分区域就业市场建设。加大民营企业、中小企业招聘推介力度，鼓励中小企业更多吸纳高校毕业生。

《通知》明确，充分发挥政策性岗位吸纳作用。推动各地各部门尽早安排党政机关、事业单位、国有企业等招考和各类升学、职业资格考试，为毕业生争取更多求职时间。大力挖掘基层就业空间，继续组织实施好“特岗计划”“三支一扶”“西部计划”等基层就业项目，拓展实施“城乡社区专项计划”“大学生乡村医生专项计划”。鼓励各地出台优惠政策，吸引更多毕业生到基层一线就业创业。畅通入伍绿色通道，积极鼓励高校毕业生应征

入伍。

《通知》要求，**推进构建高质量就业指导服务体系**。把就业教育和观念引导作为“三全育人”的重要内容，引导毕业生树立正确的成才观、职业观、就业观。加强生涯教育和就业指导，修订完善就业指导课程教学要求，遴选打造一批优秀就业指导课程和教材。充分运用现代信息技术，为学生提供个性化、精准化、便捷化的就业指导服务。办好首届全国大学生职业规划大赛。强化就业实习实践，帮助学生增强就业能力、获取就业机会。积极营造平等就业环境，切实维护毕业生就业权益。重点关注脱贫家庭、低保家庭、零就业家庭、残疾等困难群体毕业生，建立帮扶工作台账，“一对一”提供精准就业帮扶。深入实施“宏志助航计划”。推进对口开展就业帮扶援助。

《通知》强调，**完善就业监测与评价反馈机制**。认真落实毕业去向登记制度，严格落实就业监测工作“四不准”“三不得”要求，确保就业数据真实准确。进一步完善就业工作综合评价指标体系，破除单一评价导向，推动各地和高校全面提升就业工作能力和服务水平。完善就业状况反馈机制，深入开展高校毕业生就业状况跟踪调查，持续实施毕业生去向落实率红黄牌提示制度，引导高校及时优化调整学科专业，提高人才培养质量。

《通知》要求，**各地各高校要切实落实就业“一把手”工程，逐级压实工作责任，确保就业安全稳定**。认真落实机构、人员、场地、经费“四到位”要求，加强省级教育行政部门和高校就业服务机构和工作队伍建设，按比例配备校级就业工作人员。大力开展就业总结宣传，推进就业政策宣传进园区、进企业、进高校、进社区，广泛宣传各地各高校和用人单位促就业的好经验、好做法，积极营造全社会关心支持高校毕业生就业的良好氛围。

（摘编来源：教育部网站）

五部门联合印发《标准化人才培养 专项行动计划（2023—2025年）》

国家标准委、教育部、科技部、人力资源社会保障部、全国工商联五部门近日联合印发《标准化人才培养专项行动计划（2023—2025年）》。提出要创新标准化人才培养机制，完善标准化人才教育培训体系，优化标准化人才发展环境，统筹推进标准科研人才、标准化管理人才、标准应用人才、标准化教育人才、国际标准化人才等各类标准化人才队伍建设，为全面推进中国式现代化提供强有力的标准化人才支撑。

《行动计划》明确了到**2025年**的行动目标：专业化、职业化、国家化、系统化的标准化人才培养机制更加健全，真心爱才、悉心育才、倾心引才、精心用才的标准化人才培养格局基本形成，标准化人才职业能力评价机制初步建立，建成一批国际标准化人才培训基地、国家级标准化人才教育实训基地和全国专业标准化技术委员会实训基地，各类标准化人才素质全面提升。其中，**开设标准化工程专业的普通高等学校达15所以上**。建设国际标准化创新团队**60个以上**，全国专业标准化技术委员会委员国际标准组织注册专家占比达到**25%以上**。同时完善标准化人才激励机制，积极推荐标准化人才参与全国劳动模范和先进工作者、国家和省部级科学技术奖等相关评选表彰，推动将中国标准创新贡献奖纳入国家科学技术进步奖表彰。

（摘编来源：央视新闻）

国家自然科学基金委员会宣布 “杰青”向港澳开放

为进一步加大对港澳地区科技领军人才培养的支持力度，积极回应港澳科技界关于扩大科学基金开放度的呼声，自然科学基

金委将于**2024**年起向港澳地区依托单位开放国家杰出青年科学基金项目，同时将优秀青年科学基金项目（港澳）并入优秀青年科学基金项目，并继续开放青年科学基金项目。

国家自然科学基金委员会表示，三类项目的申请条件、评审流程对于港澳和内地依托单位保持一致，同台竞争，择优资助。

此前，为深入贯彻落实习近平总书记关于加强港澳地区同内地科技合作的重要指示精神，自然科学基金委于**2019**年和**2022**年先后向港澳地区开放优秀青年科学基金项目和青年科学基金项目。国家自然科学基金委员会表示，此举助推港澳地区青年学者快速发展，得到广泛关注与好评。

今年**7月6日**，自然科学基金委**2023**年度优秀青年科学基金项目（港澳）评审会议在北京召开。自然科学基金委党组书记、主任**窦贤康**指出，港澳科研人员是国家科技力量不可或缺的重要组成部分。优秀青年科学基金项目（港澳）自**2019**年设立以来，在培养优秀人才、推动科技创新方面取得了显著成效，受到了港澳科技界的广泛关注和认可。科学基金人才资助工作取得显著成绩，下一步还要继续深化改革，把对青年人才的资助摆在更加突出的位置，构建对优秀人才的长周期稳定资助机制，继续加强对女性科研人员的倾斜支持，着力营造有利于人才成长的良好氛围，在基础研究人才培养方面取得更大成效。

公开资料显示，**2020**年度优秀青年科学基金项目（港澳）接收申请**169**项，资助**25**项，资助直接费用**3000**万元。**2021**年度优秀青年科学基金项目（港澳）资助**25**项，资助期限为**3**年，直接费用为**160**万元/项，间接费用为**40**万元/项。

而据国家自然科学基金委员会**2023**年度项目指南介绍，**2023**年杰青项目继续实行经费包干制，资助经费不再区分直接费用和间接费用，每项资助经费为**400**万元（数学和管理科学每项为**280**

万元)。

值得一提的是，杰青项目已启动重大改革。从2024年起，对上一年底资助期满的国家杰出青年科学基金项目开展分级评价，确定“优秀”“良好”“一般”的评价等级并将其反馈依托单位作为杰青项目负责人科研表现的评价参考，同时择优遴选不超过20%的优秀项目给予第二个五年滚动支持，资助强度加倍达到800万元，资助期满后再择优遴选不超过50%的优秀项目给予第三个五年1600万元的资助，通过十五年近3000万元的高强度支持，集中优势资源培养造就高水平领军人才。

(摘编来源：澎湃新闻)

《物理世界》揭晓 2023 年度十大突破

英国《物理世界》杂志12月7日公布2023年度十大突破，范围从天文学、医学物理学研究到量子科学、原子物理学等。

在活体组织内生长电极、“数字桥”恢复脊髓损伤患者行走两项医疗相关成果入选此次榜单。瑞典科学家开发了一种直接在活体组织内创建电子电路的方法，将神经组织与电子设备连接，提供了一种研究神经系统复杂电信号或调节神经回路以治疗疾病的方法。另一组瑞士研究团队在患者大脑和脊髓之间开发了一座“数字桥梁”，脊髓损伤的患者在植入手术后，重新获得对腿部运动的直接控制。

基础物理方面，中微子探测质子结构、反物质的重力探索、时间的双缝演示成果入选。美国和加拿大团队展示了如何从塑料靶散射的中微子中，收集有关质子内部结构的信息，进一步阐明中微子如何与物质相互作用。欧核中心的ALPHA-g实验则首次直接观察到反氢原子对重力的反应与物质大致相同，为标准模型之外的新物理学打开了大门。英国团队演示了杨氏双缝时间干涉，

可应用于信号处理和通信或光计算的光开关。

天文学研究中，在玻色—爱因斯坦凝聚体（BEC）中模拟膨胀宇宙、早期星系改变宇宙“铁证”入选。德国、西班牙和比利时团队使用 BEC 模拟了膨胀的宇宙及其内部的量子场，让人们了解真实的宇宙是如何变成今天的样子的。另一组科学家利用詹姆斯·韦布太空望远镜找到了令人信服的证据，证明早期星系导致了早期宇宙的再电离。

材料学领域，首个原子 X 射线图像、材料中的超音速裂纹入选。美国团队利用同步加速器 X 射线对单个原子进行成像，能探测到极低水平的有毒物质。以色列团队则发现某些材料中的裂纹传播速度可超过声速，这一结果与之前的实验结果和基于经典理论的预测相矛盾。

此外，大规模量子网络的构建模块亦入选。奥地利和法国团队建造了一个量子中继器，并使用它通过标准电信光纤在 50 公里的距离上传输量子信息，从而展示了所有单个系统中长距离量子网络的关键功能。

（摘编来源：科技日报）

首期达 10 亿元， 复旦科创母基金启动

12月3日，复旦大学联合地方政府、国企及市场化机构等共同发起设立的复旦科创母基金启动。复旦科创母基金首期规模总计达 10 亿元，全力构筑校内校外科技成果转化“生态圈”。

上海市副市长刘多表示，复旦科创母基金将引领带动更多创新成果在沪转化落地，孵化培育更多具有核心竞争力的龙头企业和爆发力强的高增长型企业。希望母基金发挥好前沿科技发展的风向标作用，重点关注支持高风险、高价值科学问题的研究，尤其是能够推动社会进步、引领未来发展的重大科学问题，引导各类创新要素在向高风险创新领域进军的过程中形成合力；发挥好金融资源的杠杆引导作用，始终秉持投早、投小、投硬科技的理念，争做潜力项目的“耐心资本”和“长期资本”；发挥好创新要素的枢纽链接作用，推动构建富有活力的创新生态，引导合作及培育的龙头企业开放供应链产业链，加速各类创新资源的汇聚融合与共享。

复旦大学校长金力指出，成立复旦科创母基金就是要完善创新策源的多元投入机制，发挥好资本市场风险共担、利益共享的独特优势，引导更多的资本投入高风险创新，实现学术界、创业界和投资界的高质量耦合。复旦科创母基金将关注长远，推动创新突破，以国家重点领域、上海重点产业战略部署为牵引，聚焦集成电路、人工智能、生物医药、新材料等关键领域，发挥战略与科学委员会的决策功能，建立风险管控和收益回报机制，提升母基金的影响力和认可度；加强协同，构建创新生态，对接好学校产教融合创新平台，让创新和收益反哺创新人才。

（摘编来源：中国科学报）

艺术学科专业目录调整后， 艺术人才培养如何实现新提升

2024年全国硕士研究生招生考试将于2023年12月23日至25日举行，考试报名人数为438万人。值得注意的是，今年下半年起，新一轮研究生招生、培养工作将首次按照2022年9月国务院学位委员会、教育部公布的《研究生教育学科专业目录（2022年）》进行。

新版目录对此前的学科目录进行了较为系统的调整，对艺术学而言更是进行了较大调整：原艺术学门类下的一级学科由5个合并为1个，即艺术学；专业学位类别由1个调整为6个，即音乐、舞蹈、戏剧与影视、戏曲与曲艺、美术与书法、设计，并升级至博士层次。

新版目录对艺术学科做出的调整，体现了怎样的学科建设新特点和发展新趋势？艺术人才培养应该如何有效应对？

1.新版目录充分尊重学科发展的内在逻辑

根据新版目录，艺术学门类下专业类别不再保留原广播电视、戏剧、电影领域，而是合并到“戏剧与影视”专业类别中，艺术学门类下艺术学一级学科及各专业学位类别均可授予博士学位。

“书法”首次列入专业学位类别，包含在“美术与书法”专业学位类别中。

“新版目录我认为主要变化有三：一是在原有艺术专业硕士的基础上将艺术专业学位类别提升为专业博士层次。二是在新增的专业博士学位类别中，分别设置了音乐、舞蹈、戏剧与影视、戏曲与曲艺、美术与书法、设计等6个类别，基本做到了以‘行业产业人才需求’引领专业设置。三是将艺术学理论、戏剧与影视学、音乐与舞蹈学、美术学、设计学（可授艺术学、工学学位）等5个一级学科调整为艺术学1个一级学科，以进行艺术学理论

及相关专门艺术的历史、理论和评论研究。”国务院艺术学科评议组成员、秘书长，中国传媒大学艺术研究院教授张金尧认为，此次新版目录调整的原因，主要在于世界范围内新行业、新理念、新成果日新月异，把以10年为周期的学科门类设置改革调整为以5年为周期，就是为了适应世界科研学术的发展变化。同时，也是为了加强对弘扬中华优秀传统文化的学科专业支撑，比如在专业学位的设置当中更加突出了书法、戏曲、曲艺等的地位，将其提升至专业学位类别。

“此次调整拓展了一级学科艺术学的外延，突出了史论的价值。”北京师范大学艺术与传媒学院副院长甄巍说道，“一方面厘清了基于理性思辨的，作为知识传承与认知建构的艺术思维特质和与基于身体感知与情感体验的创造、体验、表达之间的细微区别，突出了知识的分类与积累，强化了学术传承与知识创新的关系。另一方面，将我国独有的书法、戏曲、曲艺等专业艺术形式提升到与学术学位同样重要的地位，加强了艺术作为本民族文化传承与创新发展的核心动力的关键属性。这对于我国艺术学学科建设有重要的促进作用。”

安徽艺术学院副院长柳友荣也表示，这一调整既充分尊重了学科发展的内在学理逻辑，又呼应了社会需求的外在实践逻辑，解决了长期以来有关艺术类学科设立“自上而下”和“自下而上”两大路径之间的矛盾，走向整合融通的艺术学学科体系构建模式。

不过，柳友荣也指出了一些在他看来不够理想之处。他认为，将同为舞台表演艺术的戏剧与戏曲分离开来，将现场表演的戏剧艺术与拍摄制作的影视艺术关联起来，无论是学理还是实践都存在难以融通之处。另外，书法是一门独特的艺术，其魅力在世界上独一无二，现在并列于美术之中，未能显示中华文字的独特魅力和书法艺术的特有感染力。

2.须尽快拟定新的人才培养方案并切实施行

新学年的研究生考试即将进行，面对学科目录的调整与变化，艺术学科人才培养和学科发展将迎来新挑战。

甄巍认为，**关键的挑战在于：尚属薄弱的艺术人才培养体系和基础理论能否实现学界所期待的目标。**例如，戏曲和曲艺的专业理论体系建设，在与其他专业学科的比较下，明显薄弱。要想将基于个体内在经验和感觉的内容，以相对清晰、固定、可交流、可传播的书面文字与口头语言方式加以转化，成为可积累和支撑创新的材料，需要相当大的学术定力与较长的时间来积累、沉淀。目前，这方面的高水平师资力量和研究、阐释、传播能力明显不足，且很容易被利益化的高校间艺术学科竞争边缘化。一些院校为了争夺发展资源，容易忽视了背后最关键的育人内涵、学术质量与文化使命。

采访中，专家们还提到一点：**新版目录把专业学位类别升至博士层次，意味着专业博士的培养方案需要尽快拟定。**柳友荣认为，一份标准的艺术类各专业博士培养方案是人才培养质量的基本保证和基础性支撑，尽快并创造性地制订出方案是现实之需，也是刚性挑战。张金尧表示，艺术类专业博士的设置，带来了“如何建设中国式艺术学学科体系”的新挑战。比如说，学术博士与专业博士毕业要求如何做到差异化、学术博导与专业博导任职资格是否可以“跨界”等问题都需要在实践中回答。甄巍则提出，**专业学位博士点的申报、建设，将成为各高校学科增量发展的核心目标，相应地，对教师的创作研究与学术指导素养提出了更高的要求。**教师需要在艺术家和大学教师的身份融合过程中，找到恰当的培养路径。因此，制定符合学科规律与成长规律，以社会需求和人民需要为问题导向的人才培养质量评价指标体系显得尤为重要。

基于新版目录的调整与实施，各高校艺术学科也在基于自身特点，做积极的回应和相应的布局。甄巍观察到，**艺术学史论类学科建设和非史论类学科建设的路径差异进一步凸显**。“以北京师范大学为例，原艺术学理论学科与影视学科中史论部分的融合将大大加强，打通艺术门类里的艺术原理、艺术美学及艺术通史研究，同时，又将促进影视、音乐、美术、舞蹈、书法、数字媒体艺术等各门类史论方向的差异化建设。在这种个性与共性兼顾的发展模式下，有可能形成一些新的中国式现代化艺术阐释的话语体系。”

张金尧介绍，中国传媒大学在专业学位设置与建设方面一直是积极参与者、先行先试者。“中国传媒大学清醒认识到，如果艺术学科布局还沿袭以前广播、电影、电视、舞台、美术等分类方式，已经无法回答融媒体、多媒体时代的新问题。所以中国传媒大学较早启动了学科建设‘四个一批’计划，即根据时代要求，对学科建设实施‘一流专业建设计划’，对现有专业实行‘关停并转一批、升级改造一批、重点加强一批、规划设计一批’，因此学校对于本次学科目录调整完全能主动适应。”

3.学科建设、人才培养永远在路上

探索始终在路上。在学科目录调整的现状面前，艺术学科的人才培养面临着哪些新困难新挑战？

柳友荣认为，**艺术学科需要遵循该学科专业的人才培养规律，明确不同的培养目标，提供不同的培养方式和培养场所，建立不同的评价标准**。从学科规则与标准来看，音乐、舞蹈等专业需要进一步明确培养思路，确立专业标准，学位授权点评审标准的拟定也需要进一步探索。如何制定科学合理而非“想象的”标准和人才培养目标，是一项有分量而又富有挑战性的工作。从学科建设看，一些艺术类学科，像舞蹈、音乐等，学科建设的压力将会

加大，标志性成果突破的难度增加，传统的学科队伍需要重新建构，梯队建设面临新的难题。

甄巍表示，细分门类的专业学位人才培养，容易造成一种倾向，更加关注该门类下由传统流变至今的经典技巧与形式语言表达能力，忽略对创造力本身所需要的史论知识、跨学科迁移、人格品质与价值观塑造等综合能力的培养。他认为，艺术的价值与意义并非仅仅依赖于艺术媒介所传达的文化意涵，而是艺术本体语言与多种文化和社会因素综合影响的结果，既有对已有知识的传承，也有对未来知识的创造。面向未来的中国特色艺术门类与媒介语言所具有的丰富内涵，有待更加深入的研究与挖掘。

“其中最关键的难题是，不要让教育的政策时效性与工具性破坏艺术人才培养与学科建设的底层逻辑与基本规律。无论是基于学科逻辑的艺术知识与技能传授，还是重视素养提升的知情意行统合培养，都需要关注核心素养导向的教育改革。为此，艺术教育工作者应将注意力更多放在学生身上，放在提升人才的综合素养上，放在面向未来的长效内涵上，要多思考哪些是本学科不变的东西，哪些是最关键、最核心的学科本质和价值。”甄巍说。

“艺术学科的人才培养必须过规律认知这一关。”张金尧直言，“到底艺术教育是为了帮助学生实现求职、入行等目的，还是为了修身养性而追求非功利的审美？这是一个理论问题，也是一个实践问题，需要我们在现实教育中认真加以调适。”

“当然，新版目录是一个开放系统，一个动态的、可以调整的系统。我们不妨在执行中理解、在理解中执行。世界在前行，探索未知是永恒的主题，学科建设和人才培养永远在路上。”张金尧最后说道。

（文章来源：光明日报）

策划：周 霖

主编：蒋 蕾

编辑：刘 鑫 孙晨曦

排版：刘 鑫

联系电话：85099630

电子邮箱：nenuzy@nenu.edu.cn